

INSTITUCION EDUCATIVA: Juan XXIII						
DOCENTE: Wendy Bernal Giraldo y Verónica Garcés Fernández						
PROGRAMA: Técnica laboral en Organización de Eventos		GRADO: 10		MODULO: 2		
FECHA DE LA ACTIVIDAD 19/11/2025	LUGAR DE LA ACTIVIDAD I.E. JUAN XXIII	HORA DE INICIO	HORA	DE FINALIZACIÓN		

#### COMPETENCIA:

- Aplica conceptos de planimetría y layout en el diseño del espacio de un evento.
- Identifica y organiza los elementos de montaje según el tipo de evento.
- Estructura comités de trabajo según las necesidades del evento, asignando funciones y responsabilidades.
- Analiza y aplica la segmentación de públicos para una correcta orientación del evento.
- Desarrolla estrategias para proyectar una imagen personal coherente con el rol profesional dentro del evento.
- Diseña acciones para la promoción y proyección de la imagen del evento y de los participantes.
- Elabora y analiza presupuestos de eventos considerando todos sus elementos (costos fijos, variables y margen de ganancia).
- Aplica principios de servicio al cliente para mejorar la experiencia del asistente.

### LOGROS PENDIENTES:

- Reconoce la importancia de la planimetría y el layout en la planeación de espacios para eventos.
- Diseña un plano funcional que refleje una adecuada distribución de zonas en un evento.
- Participa en la organización de comités con roles definidos.
- Comprende la segmentación del público objetivo y su impacto en la planificación del evento.
- Proyecta una imagen personal adecuada en contextos laborales y de eventos.
- Desarrolla estrategias para la promoción de la imagen del evento o marca personal.
- Reconoce los elementos de un presupuesto y elabora un modelo realista de costos y gastos de un evento.
- Aplica principios de servicio al cliente en el trato con asistentes, proveedores y participantes.

#### **ESTRATEGIAS DE VALORACION:**

- 1. Actividades (entrega física escrito )
- 2. Plano a mano alzada

ANEXOS: Adjuntar el link y/o estructura de plan de mejoramiento (N/A)

ACTIVIDADES A DESARROLLAR	ENTREGA	SUSTENTACIÓN ORAL
1. Planimetría y Layout	Entrega física	Presencial:
Diseñar el plano (a mano alzada) de un evento institucional (feria, congreso, o exposición).	Escrito a mano	Miércoles 19 de Noviembre 2025 Se realizarán preguntas de retroalimentación.



•	El plano debe incluir zonas de
	acceso, escenario, mesas, zona
	de invitados, servicios, etc.

Ficha técnica del montaje con imágenes de referencia.

## 2. Montajes

#### Actividad:

- Elaborar una lista de materiales y mobiliario necesarios para el montaje del evento diseñado.
- Describir brevemente el tipo de montaje (en escuela, en U, banquete, auditorio, etc.) y justificar la elección.

### 3. Comités de Trabajo

#### Actividad:

- Simular la organización de un evento asignando funciones a comités (logística, protocolo, decoración, comunicación y patrocinio).
- Presentar un cuadro con nombres de los comités y responsabilidades principales.

Cuadro organizacional o mapa de comités.

# 4. Segmentación

## Actividad:

- Crear un perfil del público objetivo para el evento planteado: edad, intereses, nivel educativo, ocupación y expectativas.
- Explicar cómo la segmentación influye en las decisiones de comunicación y diseño del evento.

### 5. Imagen Personal

### Actividad:

- Elaborar una guía corta de presentación personal (vestimenta, postura, modales, comunicación verbal y no verbal) para un evento formal.
- Realizar un autorretrato o collage digital representando su imagen



ideal como organizador/a de eventos.	Guía de presentación personal + collage o fotografía simbólica.
6. Promoción de la Imagen del Evento	
Actividad:	
<ul> <li>Diseñar una pieza promocional (afiche, flyer o post de redes) para el evento propuesto.</li> <li>Debe incluir nombre del evento, lema, fecha, público meta y patrocinadores.</li> </ul>	Pieza gráfica + breve texto explicativo del concepto visual y comunicativo.  A mano
7. Servicio al Cliente	
Actividad:	
<ul> <li>Diseñar un protocolo de atención al cliente para el evento propuesto, indicando cómo se debe recibir, orientar y despedir a los asistentes.</li> <li>Incluir ejemplos de lenguaje verbal y no verbal adecuado para el trato con el público.</li> </ul>	Guía escrita con normas de atención, acompañada de ejemplos de frases y conductas apropiadas.
Análisis de Presupuestos     Identificar los elementos básicos de un presupuesto: costos fijos, variables, imprevistos y margen de ganancia.	Documento en tabla o formato Excel/Word con desglose del presupuesto + análisis escrito



<ul> <li>Elaborar el presupuesto de un evento con cuadro detallado de ingresos y egresos.</li> <li>Calcular el costo total estimado y redactar una breve conclusión sobre la viabilidad del evento.</li> </ul>	
Esta información con base al evento escogido en los puntos anteriores	